

Aupres de ma Blonde

Traditional French

1. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu -

ris. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous

les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids.

Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon.

Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music. Each staff includes guitar chord diagrams above the notes and French lyrics below. The chords are: F (first staff), Bb (second staff), F (third staff), D7 (fourth staff), Gm (fourth staff), C7 (fourth staff), F (fourth staff), C7 (fifth staff), F (fifth staff), Bb (fifth staff), C7 (fifth staff), and F (fifth staff). The lyrics are: '1. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids. Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon. Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!'.

Aupres De Ma Blonde

F
Dans les jardins de mon père,
B^b **F**
Les lauriers sont fleu-ri-s;
F
Dans les jardins de mon père,
B^b **F**
Les lauriers sont fleu-ri-s;
D⁷ **G^m**
Tous les oiseaux du monde
C⁷ **F**
Vien-nent y faire leurs nids.

Refrain:

C⁷ **F**
Au-près de ma blonde,
G^m **C⁷** **F**
Qu'il fait bon, fait bon, fait bon,
C⁷ **F**
Au-près de ma blonde,
B^b **C⁷** **F**
Qu'il fait bon dor-mir.

Tous les oiseaux du monde
Viennent y faire leurs nids,
La caille, la tourterelle
Et la jolie perdrix.

Refrain

La caille, la tourterelle
Et la jolie perdrix
Et ma joli' colombe,
Qui chante jour et nuit.

Refrain

Et ma joli' colombe,
Qui chante jour et nuit
Ell' chante pour les filles
Qui n'ont pas de mari.

Refrain

El' chante pour les filles
Qui n'ont pas de mari.
Pour moi ne chante guère,
Car j'en ai un joli.

Refrain

Pour moi ne chante guère,
Car j'en ai un joli,
_ Mais dites-moi donc belle
Où est votre mari ?

Refrain

Mais dites-moi donc belle,
Où est votre mari ?
Il est dans la Hollande,
Les Hollandais l'ont pris !

Refrain

Il est dans la Hollande,
Les Hollandais l'ont pris !
Que donneriez-vous, belle
A qui l'ira quérir ?

Refrain

Que donneriez-vous, belle,
A qui l'ira quérir ?
Je donnerais Touraine,
Paris et Saint-Denis.

Refrain

Je donnerais Touraine,
Paris et Saint-Denis,
Les tours de Notre-Dame,
Le clocher d' mon pays.

Refrain

Les tours de Notre-Dame
Le clocher d' mon pays,
Et ma jolie colombe,
Qui chante jour et nuit.

Aupres de ma Blonde

Traditional French

D  G 

1. Dans les jar - dins d' mon pe - re, Les lau - riers sont fleu -

4 D  G  D 

ris. Dans les jar - dins d' mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous

9 B7  Em  A7  D 

les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids.

13 A7  D  Em  A7  D 

Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon.

17 A7  D  G  A7  D 

Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!

Aupres de ma Blonde

Traditional French

1. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu -

4 ris. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous

9 les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids.

13 Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon.

17 Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!

The musical score is written in bass clef with a 6/8 time signature. It consists of five lines of music. Each line includes guitar chord diagrams above the staff and lyrics below. The chords are: F (first line), Bb (second line), F (third line), D7 (fourth line), Gm (fourth line), C7 (fourth line), F (fourth line), C7 (fifth line), F (fifth line), Bb (fifth line), C7 (fifth line), and F (fifth line). The lyrics are in French and describe a scene in a garden with laurel trees and birds.

Aupres de ma Blonde

Traditional French

1. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu -

4 ris. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous

9 les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids.

13 Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon.

17 Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five staves of music. Each staff includes a guitar chord diagram above the staff and the corresponding lyrics below. The chords are: G (3x), C (2x), E7, Am, D7, and G (multiple times). The lyrics are in French and describe a scene in a garden with laurel trees and birds.

Aupres de ma Blonde

Traditional French

Ukulele

1. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu -

ris. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous

les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids.

Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon.

Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!

The image shows a musical score for ukulele in 6/8 time, featuring five staves of music with lyrics in French. Chord diagrams are provided above the notes for various chords: F (first and second staves), Bb (second and third staves), D7 (third staff), Gm (third and fourth staves), C7 (fourth and fifth staves), and F (fourth and fifth staves). The lyrics are: '1. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Dans les jar - dins d'mon pe - re, Les lau - riers sont fleu - ris. Tous les oi - seaux du mon - de Vien - nent y fair' leurs nids. Au - pres de ma bon - de, Qu'il fait bon, fait bon, fait bon. Au - pres de ma blon - de, Qu'il fait bon dor - mir!' The score ends with a double bar line on the fifth staff.